



ANA JOLIET

Graphiste free-lance ! 06 64 70 58 68 ! contact@anajoliet.fr ! www.anajoliet.fr

Je travaille en tant que graphiste indépendante depuis 2008.

Spécialisée dans le print et les supports marketing, j'interviens sur des projets de manière ponctuelle et spécifique auprès d'annonceurs, d'agences, d'éditeurs ou de tous autres secteurs d'activité.

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

DEPUIS 2008

EN FREE-LANCE

Création et réalisation de principes graphiques et de mises en page de livres, couvertures, magazines, catalogues, brochures, gazettes, manuels, guides, annonces presse, newsletters, affiches, flyers, dépliants, invitations, kakémonos, packagings, habillages de sites, bannières publicitaires, cartonnets de presse pour la vente d'objets de collection, de livres, de BD (accompagnées systématiquement d'un livret ou d'une brochure et d'encarts promotionnels).

2001 > 2007

DIRECTRICE ARTISTIQUE

Pépinières et Roseraies Georges Delbard (Paris)

- Conception, réalisation et suivi de fabrication des supports de communication pour 18 jardineries : 2 catalogues annuels de vente par correspondance (environ 112 pages), gazettes, affiches, kakémonos, annonces presse, flyers, mailings, dépliants, documents événementiels...
- Gestion des intervenants extérieurs (agences, photographes, graphistes, imprimeurs, presse...).
- Élaboration et optimisation d'une base numérique de données iconographiques.

1999 > 2000

WEB DESIGNER

IBM France (Paris La Défense) Agence e-business

- Conception et réalisation graphique d'applications on-line.
- Élaboration des principes de navigation et d'ergonomie en collaboration avec l'équipe technique.
- Création d'éléments graphiques (bannières, pictos, gifs animés, animations Flash).

1997 > 1998

GRAPHISTE ET WEB DESIGNER

Machinette (Paris) Atelier de création graphique

- Conception et réalisation de plaquettes, brochures, catalogues, supports d'édition, affiches, documents techniques...
- Suivi de fabrication jusqu'à l'impression.
- Réalisation en Flash du site de l'atelier : www.machinette.com

1996 > 1997

MAQUETTISTE

Université Catholique de Paris Service communication

- Réalisation et application d'une nouvelle charte graphique sur différents supports d'information : documentation institutionnelle (interne/externe), promotionnelle, événementielle (brochures, dépliants).
- Maquette du journal interne (mensuel), élaboration et réalisation d'un guide des études (200 pages).
- Gestion du planning et suivi des travaux d'impression jusqu'au BAT.

1989 > 1994

ASSISTANTE DE FABRICATION

Institutionnel Design (Paris) Agence de communication institutionnelle

- Gestion et suivi des dossiers commerciaux (achats, devis, factures).
- Appels d'offres et prises de commandes auprès des fournisseurs.
- Coordination et suivi du planning des travaux d'impression jusqu'au BAT.

FORMATION

1995 > 1996

L'École Multimédia (Paris)

Formation continue de graphiste multimédia

- Acquérir les concepts graphiques nécessaires à la réalisation de supports numériques.
- Concevoir un site Web : arborescence, contenu, maquette, charte graphique, ergonomie et optimisation de l'interface.

1987 > 1988

ENSBA - Beaux-Arts de Paris

1987

Baccalauréat A - Lycée La Bruyère (Versailles)

COMPÉTENCES

- Maîtrise de la chaîne graphique, des techniques d'impression et de la suite Adobe : Photoshop, Illustrator, InDesign, Acrobat.
- Pratique du dessin traditionnel et numérique.
- Bilingue Français/Portugais.

Création d'une maison d'édition en 2012 :

ACT ÉDITIONS : www.editions-act.fr

- Prise en charge de la préprod des ouvrages, depuis les choix éditoriaux jusqu'au suivi de fabrication, en passant par la création des maquettes.
- Gestion du site internet, des relations avec les auteurs, les libraires et de la diffusion/distribution.